



TERMO DE REFERÊNCIA
Lei Federal nº 14.133/2021: art. 6º, XXIII c/c art. 40, § 1º



Órgão: Município de Campo Erê

Setor requisitante: Secretaria de Educação, Cultura e Turismo, Secretaria da Cidade e desenvolvimento

Responsável pela demanda: Lucas Giehl

E-mail: licitacaocere@campoere.sc.gov.br

Telefone: (49) 3655 -3000

1. DESCRIÇÃO DO OBJETO

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORNECIMENTO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE ESTRUTURA: PALCO, SOM, LUZ, LED, PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE LIMPEZA, BANHEIROS QUIMICOS, ESTADES, PAVILHÕES E AFINS, CONFORME RIDER TÉCNICO PARA REALIZAÇÃO DA EXPO CAMPO ERÊ 2025.

2. ESPECIFICAÇÃO DO OBJETO

LOTE	UN	QTD	ESPECIFICAÇÃO
1	DIÁRIA	3	<u>PALCO PRINCIPAL – SOM, LED E ILUMINAÇÃO</u> Sistema de PA Sistema Taigar 210 plane (falantes e driver b&c) 18 line array e 24 Sub graves 218 Sistema de front fill Taigar neo 110244a 1 console digi Venue 1 console digico Equalizador klark. Processador Taigar gsp Sistema de comunicação pá e monitor Delay Taigar 8 line array neo 210244 Sistema de monitor Console yamaha Pm5d rh Side Fill Taigar 6 line array neo 210244 e 4 sub 218 8 monitores de palco sendo 4 coaxial de 12 ativados pela powersoft e 4 qsc k12 Sub 2x18 para bateria sb850 Backline 30 praticáveis 2x1 4 microfones sem fio sennheiser G4 1 microfone sem fio sennheiser G3 1 Amplificador de guitarra fender champion 100 de 2x12 1 Amplificador de baixo oneal cabeçote mais caixa de 1x15 + 4x10 4 Sub sanak 12 vias 1 Sub sanak 20 vias Microfones: 2 shure beta 52 8 shure beta 56 8 sennheiser 604 8 shure beta 57

		<p>7 shure sm 57 8 shure beta 58 8 shure sm 58 4 shure pg 81 10 direct box ativo 7 direct box passive Iluminação 2 Console grand MÁ 2 50 bean weinas 5r 64 par LED 18w rgbw 12 atomic de LED rgb 40 moving wash Mac aura 12 par 64 foco 5 8 cob 200 6 mini brutt 4 lâmpadas 2 máquinas de fumaça com ventilador 120 metros Grid alumínio Lp 50</p> <p>PALCO PRINCIPAL - PAINEL DE LED FUNDO DO PALCO Painel chapado Resolução P3 8x3m - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p><u>PALCO PRINCIPAL - PAINEL DE LED E EFEITOS</u> Locação de 02 painéis de no mínimo LED Resolução P3 05 X 03 metros a ser instalado na área lateral do Palco Principal - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p><u>PALCO PRINCIPAL TIPO COBERTURA ALTO PORTANTE 16 METROS DE BOCA X 14 M FUNDO</u> Dimensões totais: 20,0 m x 15,00 m (área total de 300,00 m²) Vão livre: No mínimo 10,00 m em ambas as direções, sem apoios intermediários (estrutura autoportante) Estrutura principal: Alumínio estrutural treliçado tipo Box Truss seção 300 mm x 500 mm (30x50 cm), liga estrutural de alta resistência, conexões por sistema de acoplamento rápido com pinos e travas de segurança. Pilares: Alumínio perfil retangular, dimensionados para cargas de vento conforme normas técnicas aplicáveis. Cobertura: Configuração em duas águas simétricas Material: Lona tensionada de PVC com tratamento antichamas (conforme NBR 9442) Impermeável, com proteção UV e acabamento na cor branca Sistema de fixação com cintas tensionadoras e perfis de encaixe em alumínio Altura livre interna: conforme projeto, permitindo ventilação e instalação de equipamentos adicionais (iluminação, som, palco etc.) Resistência: Dimensionada para atender cargas de vento e intempéries conforme normas brasileiras (NBR 6123 – Forças devidas ao vento) Montagem Sistema modular para transporte e instalação ágil Procedimento: Posicionamento e fixação das bases de ancoragem Montagem dos módulos de treliça no solo Elevação gradual da estrutura com travamento progressivo Instalação da lona de cobertura com tensionamento uniforme Ancoragem e Estabilidade</p>
--	--	--

			<p>Base: Sapatas em alumínio ajustáveis ao nível do solo</p> <p>Fixação: Em piso rígido: chumbadores mecânicos ou químicos Em solo: estacas metálicas de penetração ou sistema de contrapesos</p> <p>Contraventamento: Cabos de aço galvanizado com esticadores para reforço estrutural Dimensionamento: Conforme NBR 6123 –</p> <p>Forças devidas ao vento e demais normas aplicáveis</p> <p>Uso e Aplicações Adequado para feiras, exposições, eventos corporativos, esportivos e culturais, garantindo área coberta ampla, segura e com estética profissional.</p> <p>Cobertura de Palco 21x16mm</p> <p>Dimensões totais: 21,00 m x 16,0 m (área total de 336,00 m²)</p> <p>Vão livre: 21,00 m por 16,0 m de fundo, sem apoios intermediários (estrutura autoportante em alumínio)</p> <p>Estrutura principal: Alumínio estrutural treliçado tipo Box Truss seção 300 mm x 500 mm (30x50 cm), liga estrutural de alta resistência, conexões por sistema de acoplamento rápido com pinos e travas de segurança.</p> <p>Pilares: Alumínio perfil retangular, dimensionados para cargas de vento conforme normas técnicas aplicáveis.</p> <p>Cobertura: Configuração em duas águas simétricas Material: Lona tensionada de PVC com tratamento antichamas (conforme NBR 9442) Impermeável, com proteção UV e acabamento na cor branca</p> <p>Sistema de fixação com cintas tensionadoras e perfis de encaixe em alumínio</p> <p>Altura livre interna: conforme projeto, permitindo ventilação e instalação de equipamentos adicionais (iluminação, som, palco etc.)</p> <p>Resistência: Dimensionada para atender cargas de vento e intempéries conforme normas brasileiras (NBR 6123 – Forças devidas ao vento)</p> <p>Montagem Sistema modular para transporte e instalação ágil</p> <p>Procedimento: Posicionamento e fixação das bases de ancoragem Montagem dos módulos de treliça no solo Elevação gradual da estrutura com travamento progressivo Instalação da lona de cobertura com tensionamento uniforme</p> <p>Ancoragem e Estabilidade</p> <p>Base: Sapatas em alumínio ajustáveis ao nível do solo</p> <p>Fixação: Em piso rígido: chumbadores mecânicos ou químicos Em solo: estacas metálicas de penetração ou sistema de contrapesos</p> <p>Contraventamento: Cabos de aço galvanizado com esticadores para reforço estrutural Dimensionamento: Conforme NBR 6123 – Forças devidas ao vento e demais normas aplicáveis</p> <p>Uso e Aplicações Adequado para feiras, exposições, eventos corporativos, esportivos e culturais, garantindo área coberta ampla, segura e com estética profissional.</p> <p><u>PISO DE PALCO – 16 X 14 METROS</u></p> <p>Identificação</p>
--	--	--	---

		<p>Produto: Piso de palco elevado Dimensões: 16,00 m (largura) x 14,00 m (profundidade) 1,40m de Altura Área total: 224,00 m² Finalidade: Estrutura modular para apresentações, shows, eventos corporativos, culturais e esportivos Especificações Técnicas Estrutura Principal Material: Alumínio estrutural de liga de alta resistência Tipo de Treliça: Box Truss modelo P30 (300 mm de seção) Configuração: Módulos interligados por sistema de pinos e travas de segurança Pés de apoio: Perfis de alumínio reforçado com altura regulável para nivelamento Piso Tipo: Praticáveis modulares Acabamento: Superfície emborrachada antiderrapante Perfil de união: Alumínio com encaixe entre módulos, garantindo estabilidade e evitando folgas Capacidade de carga: Mínimo 500 kg/m² uniformemente distribuídos Acessórios e Segurança Escada de acesso: Alumínio com degraus antiderrapantes Grade de parapeito: Alumínio, altura 1,40 m, instalada em todo o perímetro necessário, fixada por suportes estruturais Revestimento lateral: Tecido na cor preta cobrindo todo o perímetro, fixado para acabamento estético e ocultação da estrutura Normas atendidas: NBR 9077 – Saídas de emergência e circulação de público (quando aplicável) NBR 15575 – Desempenho de estruturas temporárias (aplicações eventuais) Montagem Posicionamento e fixação das bases de apoio (sapatas niveláveis) Montagem dos módulos de Box Truss P30 no solo Instalação dos praticáveis e travamento dos perfis de alumínio Fixação das grades de parapeito e escadas Colocação do tecido preto de acabamento lateral Ancoragem e Estabilidade Fixação: Contrapesos ou chumbadores mecânicos, conforme o tipo de solo Reforço estrutural: Contraventamentos diagonais em cabos de aço galvanizado com esticadores Segurança: Travamento mecânico dos módulos e inspeção de estabilidade antes da liberação para uso Aplicações Palcos para shows, festivais e apresentações artísticas Estruturas para formaturas, eventos corporativos e solenidades Plataformas temporárias para eventos esportivos e culturais Observação: A estrutura foi dimensionada para oferecer segurança, estabilidade e acabamento profissional, atendendo às normas técnicas e requisitos de montagem para eventos. <u>PALCO PRINCIPAL - CAMARINS</u> 2 (Dois) camarins com no mínimo 5x5m cada, com paredes de painéis em TS e perfil de alumínio em octanorm, ambos com porta e fechadura, forrados, com piso deck, em toda a extensão dos camarins,</p>
--	--	--

			<p>com ar condicionado</p> <p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p><u>PRODUTOR DE PALCO E CAMARIM,</u></p> <p>Será responsável por toda ornamentação, passage de som, plotagens de espaços, correção de falha na sonorização, que o mesmo deverá ficar a disposição durante todos os dias feira.</p> <p>OBS: Os itens acima representam o mínimo a ser fornecido pela contratada, devendo esta garantir equipamentos em perfeito funcionamento e em conformidade com as exigências técnicas do evento. A contratada poderá fornecer equipamentos similares ou de qualidade superior, desde que mantenham ou superem as especificações técnicas exigidas. Além disso, a empresa deverá atender integralmente ao 'rider' técnico do artista, fornecendo eventuais equipamentos adicionais que se façam necessários para a plena execução do espetáculo. As quantidades de cada tipo de microfone deverão obedecer às necessidades apresentadas através de Mapa de Palco fornecido pelo artista. O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>
2	UN	2	<p><u>TENDAS 5X5M CHAPÉU DE BRUXA - SEM FECHAMENTO LATERAL</u></p> <p>Tenda padronizada no tamanho 5 x 5 m, pé direito de 3 a 5 metros, com cobertura, em estilo chapéu de bruxa, com calha para escoamento de água, em lona auto-extinguível / anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos.</p> <p>Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo. Carga de 8 toneladas.</p> <p>Obs. As tendas devem ter iluminação individual em LED e mínima de 40W por tenda.</p> <p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa</p>

			<p>vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiros Militar de SC.</p>
3	UND	25	<p><u>CENTRO DE EVENTOS - MONTAGEM DE ESTANDES</u></p> <p>- 3 Estandes básicos, 3x3m, com chapas simples e estrutura de alumínio, 1 testeira de identificação, 1 spot de iluminação, assoalho revestido com carpete de forração cor grafite, com fechamento total e porta de acesso, a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora</p> <p>- 1 Estandes básicos, 5,5x2,5m, com chapas simples e estrutura de alumínio, 1 testeira de identificação, 1 spot de iluminação, assoalho revestido com carpete de forração cor grafite, com fechamento total, porta de acesso e divisória interna com porta, com metragem mínima de 2,5x2,5 metros, a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora- 21 Estandes básicos, 2,5x2,5m, com chapas simples e estrutura de alumínio, 1 testeira de identificação, 1 spot de iluminação, a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiros Militar de SC.</p>
4	UND	2	<p><u>PORTAL DE ENTRADA</u></p> <p>02 Unidades de Pórtico de entrada para evento, medindo 5,0 X 1,0 X 4,0 metros de largura (material em Box Truss Q30 ou de qualidade superior), com Painel de LED 1,0x5,0 metros Resolução P3, devendo possuir hastes de sustentação para fixação da estrutura no solo e estrutura para fixação de fachada do evento.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se</p>

			<p>apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>
5	METR OS	400	<p><u>GRADES DISCIPLINADORAS PARA CONTENÇÃO</u></p> <p>Grades de ferro para isolamento e fechamento interno, altura entre 1,20 por 2,0 metros de comprimento Material obrigatoriamente em bom estado de conservação.</p> <p>- 200 metros destinados para a organização da área de shows do palco principal e 200 metros para usos diversos sob coordenação da Comissão Organizadora</p> <p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>
6	Un	1	<p><u>CENTRO DE EVENTOS – RADIO FEIRA</u></p> <p>01 (Uma) Contendo central, mesa de som, microfones, no mínimo 30 caixas de som, com sistema de tráfego de linha para não dar delei, a serem distribuídos no espaço durante toda a programação da feira.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p>
7	DIARIA	3	<p><u>BANHEIROS QUIMICOS</u></p> <p>20 (Vinte) Banheiros Químico confeccionado em Polietileno contendo caixa de dejetos não visíveis e assento mictório com piso antiderrapante, pontos de ventilação, teto translúcido, dispositivo de trinco com trava interna e com identificação de ocupado / livre, suporte para papel higiênico, apoio para objetos e identificação feminino / masculino. A divisão será de 2 (dois) com acessibilidade para deficientes físicos, 9 femininos e 9 masculinos. Limpeza</p>

			<p>de dejetos após da cada dia de evento. Incluir: Limpeza, coleta e descarte correto dos dejetos, papel higiênico e produto químico Biodegradável durante todo o evento.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias e deve os 20 (vinte) ficar montado até o dia final do evento.</p> <p><u>SERVIÇOS COM EQUIPE DE LIMPEZA</u></p> <p>Faxineiros(as) responsáveis pela</p> <p>Limpeza diária, manutenção e conservação de todo evento, com identificação em uniforme, incluindo todo material e equipamento necessário. Toda equipe deve permanecer até o dia final do evento.</p>
8	DIÁRIA	3	<p><u>SERVIÇOS DE GERADORES - PALCO PRINCIPAL</u></p> <p>Grupo Gerador (2 unidades - 1 para uso nos shows e 1 para stand by) de 180 KVA, carenado/silenciado 220/127 volts, trifásico. A empresa deverá instalar o gerador, mantendo no local um operador (técnico), bem como, fornecendo o combustível para seu funcionamento. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão- de obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>
9	DIÁRIA	3	<p><u>SERVIÇOS DE GERADORES – PARQUE</u></p> <p>Grupo Gerador (1 unidades) de 260 KVA, carenado/silenciado 220/127 volts, trifásico. A empresa deverá instalar ou deixar em cima de uma caminhão, mantendo no local um operador (técnico), bem como, fornecendo o combustível para seu funcionamento.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as</p>

			recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.
10	UND	1	<p>PAVILHÃO TIPO COBERTURA ALTO PORTANTE 21 X 22,5 M</p> <p>Dimensões totais: 21,00 m x 22,5 m (área total de 441,00 m²)</p> <p>Vão livre: 21,00 m em ambas as direções, sem apoios intermediários (estrutura autoportante) Estrutura principal: Alumínio estrutural treliçado tipo Box Truss seção 300 mm x 500 mm (30x50 cm), liga estrutural de alta resistência, conexões por sistema de acoplamento rápido com pinos e travas de segurança.</p> <p>Pilares: Alumínio perfil retangular, dimensionados para cargas de vento conforme normas técnicas aplicáveis.</p> <p>Cobertura: Configuração em duas águas simétricas Material: Lona tensionada de PVC com tratamento antichamas (conforme NBR 9442) Impermeável, com proteção UV e acabamento na cor branca Sistema de fixação com cintas tensionadoras e perfis de encaixe em alumínio</p> <p>Altura livre interna: conforme projeto, permitindo ventilação e instalação de equipamentos adicionais (iluminação, som, palco etc.)</p> <p>Resistência: Dimensionada para atender cargas de vento e intempéries conforme normas brasileiras (NBR 6123 – Forças devidas ao vento)</p> <p>Montagem Sistema modular para transporte e instalação ágil</p> <p>Procedimento: Posicionamento e fixação das bases de ancoragem Montagem dos módulos de treliça no solo Elevação gradual da estrutura com travamento progressivo Instalação da lona de cobertura com tensionamento uniforme</p> <p>Ancoragem e Estabilidade Base: Sapatas em alumínio ajustáveis ao nível do solo</p> <p>Fixação: Em piso rígido: chumbadores mecânicos ou químicos Em solo: estacas metálicas de penetração ou sistema de contrapesos</p> <p>Contraventamento: Cabos de aço galvanizado com esticadores para reforço estrutural Dimensionamento: Conforme NBR 6123 – Forças devidas ao vento e demais normas aplicáveis</p> <p>Uso e Aplicações Adequado para feiras, exposições, eventos corporativos, esportivos e culturais, garantindo área coberta ampla, segura e com estética profissional.</p> <p>Incluso: No mínimo 30 (trinta) Mesas com quatro cadeiras cada, em material plástico na cor branca ou preta.</p> <p>Incluso: No mínimo 22 balcões em octanor, com metragem mínima de 1,0 metro de comprimento e 0,50 m de largura, por 1,0 metro de altura.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p>

			<p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiros Militar de SC.</p>
11	Mts	400	<p><u>FECHAMENTO TIPO TAPUME (PLACAS/PAINEL)</u> Em chapa galvanizada em bom estado de conservação e com no mínimo 2,5m altura por 2,0 m de comprimento, com fixação em cantoneiras de 20x20 cm de altura a serem instaladas para fechamento e controle de passagem no local onde ocorre o evento. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias. - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiros Militar de SC.</p>
12	MTS	450	<p><u>PAVILHAO - MONTAGEM DE ESTANDES</u> 50 Estandes medindo no mínimo 3,0 x 3,0 metros de área total, Material em octanorm em alumínio anodizado, altura 2,20 com uma testeira por stand, iluminação em fluorescente ou spot, com carpete grafite - a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora. - O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias. - Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiros Militar de SC.</p>
13	Un	4	<p><u>TENDA 10 X 10 M - SEM FECHAMENTO LATERAL</u> Tenda padronizada no tamanho 10 x 10 m, pé direito de 3,00 a 6,00 mts, com cobertura em estilo chapéu de bruxa, com calha para escoamento de água, fechamento lateral, quando solicitado, em lona auto-extinguível / anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais</p>

			<p>rasgados, manchados ou sujos.</p> <p>Acoplagem através de calhas de metal, que servem simultaneamente para acoplagem e escoamento de águas.</p> <p>Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo. Carga de 8 toneladas.</p> <p>Obs. As tendas devem ter iluminação individual em LED e mínima de 100W - por tenda.</p> <p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias. Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>
14	UND	9	<p><u>TENDA 10 X 10 M - COM FECHAMENTO LATERAL</u></p> <p>09 Tenda padronizada no tamanho 10 x 10 m, pé direito de 3,00, com cobertura em estilo chapéu de bruxa, com fechamento lateral, com piso tipo DECK, 10cm de altura do chão, em madeira envernizada, com calha para escoamento de água, Em lona auto-extinguível /anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos.</p> <p>Acoplagem através de calhas de metal, que servem simultaneamente para acoplagem e escoamento de águas.</p> <p>Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo.</p> <p>Incluso: 04 catracas, 02 cada entrada, que registre a quantidade de acessos.</p> <p><u>PISO TIPO DECK – ALTURA 10 CM</u></p> <p>Identificação</p> <p>Produto: Piso tipo deck 450 metros. Dimensões: Conforme área de aplicação no projeto</p> <p>Altura: 10 cm (nível acabado)</p> <p>Finalidade: Piso elevado para uso em áreas de circulação, ambientação e acabamento estético Especificações Técnicas</p> <p>Estrutura e Material</p> <p>Base: Estrutura de suporte nivelada, resistente à carga prevista de uso</p> <p>Revestimento: Tábuas de madeira natural em bom estado</p> <p>Acabamento: Pintura no local com verniz de alta resistência para proteção e durabilidade Nivelamento</p> <p>Piso executado com nivelamento preciso em toda a área</p> <p>Altura total final de 10 cm, garantindo uniformidade e segurança na circulação</p> <p>Condições de Conservação</p> <p>Madeira em bom estado de conservação, sem fissuras, empenamentos ou</p>



			<p>apodrecimento Verniz aplicado de forma uniforme, garantindo proteção contra umidade e desgaste</p> <p>Aplicações</p> <p>Palcos, passarelas e áreas de recepção Ambientes internos ou externos protegidos Decoração e acabamento para eventos e estruturas temporárias</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiros Militar de SC.</p>
--	--	--	--

3. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação de empresa(s) especializada(s) para o fornecimento de estruturas e serviços para a **EXPO CAMPO ERÊ 2025** tem sua fundamentação na necessidade de atender a um interesse público de grande relevância, conforme justificado ao longo desta documentação. A escolha da forma de contratação está pautada em normas legais e em princípios que regem a Administração Pública.

A necessidade de contratação se dá pela ausência de estrutura própria e de profissionais qualificados no quadro da Prefeitura Municipal para a execução de todos os serviços de forma autônoma. Palco, som, luz, painel de LED, estandes, banheiros químicos e serviços de limpeza demandam expertise técnica, equipamentos específicos e logística complexa, o que torna inviável a realização direta por parte do município.

Dessa forma, a contratação de terceiros se apresenta como a solução mais eficiente e segura para garantir a qualidade, a segurança e a viabilidade do evento. O processo licitatório, que será conduzido de forma transparente e competitiva, assegura que a escolha da(s) empresa(s) vencedora(s) se dê por meio da proposta mais vantajosa para a Administração Pública, respeitando a legislação vigente.

A contratação de serviços especializados para a realização de eventos, como o aqui descrito, encontra amparo legal e é a prática adotada por órgãos públicos para viabilizar projetos que extrapolam a capacidade técnica e operacional de sua equipe.



4. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução proposta visa a contratação de empresa especializada e devidamente qualificada, para gerenciar e executar todas as etapas de fornecimento, montagem e desmontagem das estruturas e serviços necessários para a realização da **EXPO CAMPO ERÉ 2025**.

Essa abordagem centralizada garante a **integração e a harmonia** entre todos os elementos do evento, desde o palco até a limpeza dos banheiros químicos. A empresa contratada será a principal responsável por todo o processo, o que simplifica a gestão por parte da Administração Pública e assegura a qualidade e a segurança de cada serviço.

Os principais componentes da solução são:

Estrutura Principal: Fornecimento e montagem de um **palco** robusto e seguro, sistemas de **som** e **iluminação** profissionais, e um **painel de LED** de alta resolução, tudo conforme as especificações do Rider Técnico.

Infraestrutura para Expositores: Montagem de **estandes e pavilhões** para a exposição do comércio local e regional, com toda a infraestrutura de energia e iluminação necessária.

Serviços de Suporte: Fornecimento e manutenção de **banheiros químicos**, incluindo modelos para pessoas com deficiência, além da execução completa dos **serviços de limpeza** para manter a higiene e o bem-estar do público.

Logística e Segurança: A empresa será responsável por toda a logística, incluindo o transporte de materiais, e por garantir a segurança de todas as estruturas, apresentando os devidos **laudos técnicos e alvarás**, como a Anotação de Responsabilidade Técnica (ART) e o Alvará dos Bombeiros.

Administração Municipal garante a **eficiência na gestão**, a **redução de riscos operacionais** e a entrega de um evento de alta qualidade, que atenderá às expectativas da população e dos expositores.

5. DA CONTRATAÇÃO

Para garantir a qualidade, a segurança e a legalidade da contratação, a(s) empresa(s) interessada(s) deve(m) cumprir os seguintes requisitos, que serão avaliados em cada item da licitação:



1. Qualificação Jurídica

- **Registro Comercial:** Comprovação de registro na Junta Comercial, no caso de empresas individuais ou sociedade simples, ou no Cartório de Registro Civil de Pessoas Jurídicas.
- **Ato Constitutivo:** Cópia do contrato social, estatuto social ou outro documento que comprove a existência jurídica da empresa, com as devidas alterações, registrado no órgão competente.

2. Qualificação Técnica

- **Capacidade Técnica Operacional:** A empresa deve apresentar atestados de capacidade técnica, emitidos por pessoas jurídicas de direito público ou privado, que comprovem a execução de serviços similares aos do objeto da contratação (por exemplo, montagem de palco e sonorização para eventos de grande porte).
- **Responsabilidade Técnica:** Apresentação da Anotação de Responsabilidade Técnica (ART) ou Registro de Responsabilidade Técnica (RRT) para os serviços que exigem a presença de profissionais de engenharia ou arquitetura.

3. Qualificação Econômico-Financeira

- **Balanço Patrimonial:** Apresentação do balanço patrimonial e das demonstrações contábeis do último exercício social, que comprovem a boa situação financeira da empresa.
- **Certidão Negativa de Falência:** Apresentação de certidão negativa de falência, recuperação judicial ou extrajudicial, expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica.

Regularidade Fiscal e Trabalhista

- **Débitos Federais:** Certidão de regularidade fiscal perante a Fazenda Nacional.
- **Débitos Estaduais:** Certidão de regularidade fiscal perante a Fazenda Estadual.
- **Débitos Municipais:** Certidão de regularidade fiscal perante a Fazenda do Município de Campo Erê ou do domicílio da empresa.
- **FGTS:** Certificado de Regularidade do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço.
- **Débitos Trabalhistas:** Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT).
- **Declaração de Habilitação:** Declaração de que a empresa atende a todas as exigências de habilitação e de que está ciente das condições do edital e de seus anexos.

6. EXECUÇÃO DO OBJETO



A(s) empresa(s) contratada(s) deve(m) cumprir o cronograma estabelecido, que inclui:

- **Montagem:** Iniciar e concluir a montagem das estruturas (palco, som, luz, estandes, etc.) no prazo acordado, garantindo que o local esteja pronto para a vistoria técnica e para o início do evento.
- **Operação:** Manter toda a estrutura e serviços em pleno funcionamento durante o período do evento, com equipe técnica e de suporte em local.
- **Desmontagem:** Realizar a desmontagem de toda a estrutura e a limpeza da área após o término do evento, no prazo estipulado.

Materiais e Equipamentos

Todos os materiais e equipamentos utilizados na execução dos serviços devem ser de alta qualidade, novos e em perfeitas condições de uso. A(s) empresa(s) deve(m) garantir que as especificações técnicas, incluindo potência de som, resolução de painéis de LED e segurança das estruturas, sejam exatamente as que foram propostas.

Mão de Obra e Fiscalização

A(s) empresa(s) é(são) responsável(is) por toda a sua equipe, incluindo os custos com salários, encargos sociais e benefícios. A Administração Municipal, por meio do fiscal do contrato, irá monitorar a execução dos serviços para garantir a conformidade com o contrato e o cumprimento dos prazos.

Responsabilidades

A(s) empresa(s) contratada(s) é(são) responsável(is) por:

- Obter todas as autorizações e alvarás necessários, como o **Alvará do Corpo de Bombeiros**.
- Seguir todas as normas de segurança do trabalho para a proteção de sua equipe.
- Arrecadar e pagar todos os impostos e taxas incidentes sobre os serviços prestados.
- Reparar qualquer dano causado a equipamentos, estruturas ou ao local do evento por sua negligência ou imperícia.

7. GESTÃO DO CONTRATO

O município de Campo Erê, designa como Gestor o Sr. Jakson Goulart e como fiscal será designado o servidor Sra. Rozangela Aparecida Ronchi Moccelini, para o acompanhamento formal nos aspectos administrativos, procedimentais contábeis, além do acompanhamento e fiscalização dos serviços/compras, devendo registrar em relatório todas as ocorrências e as deficiências, nos termos da Lei Federal nº 14.133/21.



8. CRITÉRIOS DE PAGAMENTO

- a) As despesas resultantes do presente Termo de Referência serão pagas de acordo com a proposta de preços apresentada pela empresa, através do orçamento das secretarias municipais;
- b) O pagamento da fatura será susinado se verificada inexecução do serviço ou serviço em desacordo com as especificações do termo de referência e proposta comercial, não gerando essa postergação direito à atualização monetária do preço;
- c) A empresa contratada deverá apresentar, no campo observações, da Nota Fiscal, os dados bancários: Banco, Agência com dígito e Conta Corrente que deverá ser de titularidade da contratada;

9. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

O processo licitatório será na modalidade **Pregão Presencial**. Esta modalidade é a mais adequada para a aquisição de bens e serviços comuns, como a locação de brinquedos infláveis. O pregão permite a disputa de lances em tempo real, ampliando a competitividade e resultando em preços mais baixos.

O julgamento das propostas será feito pelo critério de **menor preço por item**. Esta abordagem é a mais vantajosa para a administração pública pelas seguintes razões:

- **Competitividade:** Permite que empresas especializadas em um tipo específico de brinquedo concorram, aumentando o número de participantes e, consequentemente, a competição de preços.
- **Economicidade:** Garante que a administração pública contrate cada item pelo preço mais baixo possível, otimizando o gasto público e impedindo que um fornecedor com um preço alto em um item compense com um preço baixo em outro.
- **Transparência:** O julgamento por item facilita a análise e a verificação dos preços, tornando o processo mais claro para todos os participantes e para os órgãos de controle.

10. ESTIMATIVAS DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

LOTE	UN	QTD	ESPECIFICAÇÃO	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
------	----	-----	---------------	----------------	-------------



1	DIÁRIA	3	<p>PALCO PRINCIPAL – SOM, LED E ILUMINAÇÃO</p> <p>Sistema de PA</p> <p>Sistema Taigar 210 plane (falantes e driver b&c) 18 line array e 24 Sub graves 218</p> <p>Sistema de front fill Taigar neo 110244a</p> <p>1 console digi Venue 1 console digico</p> <p>Equalizador klark.</p> <p>Processador Taigar gsp</p> <p>Sistema de comunicação pá e monitor Delay</p> <p>Taigar 8 line array neo 210244</p> <p>Sistema de monitor</p> <p>Console yamaha Pm5d</p> <p>rh</p> <p>Side Fill Taigar 6 line array neo 210244 e 4 sub 218</p> <p>8 monitores de palco sendo 4 coaxial de 12 ativados pela powersoft e 4 qsc k12 Sub 2x18 para bateria sb850</p> <p>Backline</p> <p>30 praticáveis 2x1</p> <p>4 microfones sem fio sennheiser G4 1 microfone sem fio sennheiser G3</p> <p>1 Amplificador de guitarra fender champion 100 de 2x12</p> <p>1 Amplificador de baixo oneal cabeçote mais caixa de 1x15 + 4x10 4 Sub sanak 12 vias</p> <p>1 Sub sanak 20 vias Microfones:</p> <p>2 shure beta 52</p> <p>8 shure beta 56</p> <p>8 sennheiser 604</p> <p>8 shure beta 57</p> <p>7 shure sm 57</p> <p>8 shure beta 58</p> <p>8 shure sm 58</p> <p>4 shure pg 81</p> <p>10 direct box ativo 7 direct box passive</p> <p>Iluminação</p> <p>2 Console grand MÁ 2 50 bean weinas</p> <p>5r 64 par LED 18w rgbw 12 atomic de LED rgb 40 moving wash Mac aura 12 par 64 foco 5</p> <p>8 cob 200</p> <p>6 mini brutt 4 lâmpadas</p> <p>2 máquinas de fumaça com ventilador</p> <p>120 metros Grid alumínio Lp 50</p> <p>PALCO PRINCIPAL - PAINEL DE LED FUNDO DO PALCO</p> <p>Painel chapado Resolução P3 8x3m</p>	R\$ 44.133,33	R\$ 132.399,99
---	--------	---	--	---------------	----------------

			<p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p><u>PALCO PRINCIPAL - PAINEL DE LED E EFEITOS</u></p> <p>Locação de 02 painéis de no mínimo LED Resolução P3 05 X 03 metros a ser instalado na área lateral do Palco Principal</p> <p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p><u>PALCO PRINCIPAL TIPO COBERTURA ALTO PORTANTE 16 METROS DE BOCA X 14 M FUNDO</u></p> <p>Dimensões totais: 20,0 m x 15,00 m (área total de 300,00 m²)</p> <p>Vão livre: No mínimo 10,00 m em ambas as direções, sem apoios intermediários (estrutura autoportante)</p> <p>Estrutura principal: Alumínio estrutural treliçado tipo Box Truss seção 300 mm x 500 mm (30x50 cm), liga estrutural de alta resistência, conexões por sistema de acoplamento rápido com pinos e travas de segurança.</p> <p>Pilares: Alumínio perfil retangular, dimensionados para cargas de vento conforme normas técnicas aplicáveis.</p> <p>Cobertura:</p> <p>Configuração em duas águas simétricas</p> <p>Material: Lona tensionada de PVC com tratamento antichamas (conforme NBR 9442) Impermeável, com proteção UV e acabamento na cor branca</p> <p>Sistema de fixação com cintas tensionadoras e perfis de encaixe em alumínio</p> <p>Altura livre interna: conforme projeto, permitindo ventilação e instalação de equipamentos adicionais (iluminação, som, palco etc.)</p> <p>Resistência: Dimensionada para atender cargas de vento e intempéries conforme normas brasileiras (NBR 6123 – Forças devidas ao vento)</p> <p>Montagem</p> <p>Sistema modular para transporte e</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>instalação ágil</p> <p>Procedimento: Posicionamento e fixação das bases de ancoragem Montagem dos módulos de treliça no solo Elevação gradual da estrutura com travamento progressivo Instalação da lona de cobertura com tensionamento uniforme</p> <p>Ancoragem e Estabilidade Base: Sapatas em alumínio ajustáveis ao nível do solo</p> <p>Fixação: Em piso rígido: chumbadores mecânicos ou químicos Em solo: estacas metálicas de penetração ou sistema de contrapesos</p> <p>Contraventamento: Cabos de aço galvanizado com esticadores para reforço estrutural Dimensionamento: Conforme NBR 6123 –</p> <p>Forças devidas ao vento e demais normas aplicáveis</p> <p>Uso e Aplicações Adequado para feiras, exposições, eventos corporativos, esportivos e culturais, garantindo área coberta ampla, segura e com estética profissional. Cobertura de Palco 21x16mm</p> <p>Dimensões totais: 21,00 m x 16,0 m (área total de 336,00 m²)</p> <p>Vão livre: 21,00 m por 16,0 m de fundo, sem apoios intermediários (estrutura autoportante em alumínio)</p> <p>Estrutura principal: Alumínio estrutural treliçado tipo Box Truss seção 300 mm x 500 mm (30x50 cm), liga estrutural de alta resistência, conexões por sistema de acoplamento rápido com pinos e travas de segurança.</p> <p>Pilares: Alumínio perfil retangular, dimensionados para cargas de vento conforme normas técnicas aplicáveis.</p> <p>Cobertura: Configuração em duas águas simétricas Material: Lona tensionada de PVC com tratamento antichamas (conforme NBR 9442) Impermeável, com proteção UV e</p>		
--	--	---	--	--

		<p>acabamento na cor branca</p> <p>Sistema de fixação com cintas tensionadoras e perfis de encaixe em alumínio</p> <p>Altura livre interna: conforme projeto, permitindo ventilação e instalação de equipamentos adicionais (iluminação, som, palco etc.)</p> <p>Resistência: Dimensionada para atender cargas de vento e intempéries conforme normas brasileiras (NBR 6123 – Forças devidas ao vento)</p> <p>Montagem</p> <p>Sistema modular para transporte e instalação ágil</p> <p>Procedimento:</p> <p>Posicionamento e fixação das bases de ancoragem</p> <p>Montagem dos módulos de treliça no solo</p> <p>Elevação gradual da estrutura com travamento progressivo</p> <p>Instalação da lona de cobertura com tensionamento uniforme</p> <p>Ancoragem e Estabilidade</p> <p>Base: Sapatas em alumínio ajustáveis ao nível do solo</p> <p>Fixação:</p> <p>Em piso rígido: chumbadores mecânicos ou químicos</p> <p>Em solo: estacas metálicas de penetração ou sistema de contrapesos</p> <p>Contraventamento: Cabos de aço galvanizado com esticadores para reforço estrutural</p> <p>Dimensionamento: Conforme NBR 6123 – Forças devidas ao vento e demais normas aplicáveis</p> <p>Uso e Aplicações</p> <p>Adequado para feiras, exposições, eventos corporativos, esportivos e culturais, garantindo área coberta ampla, segura e com estética profissional.</p> <p><u>PISO DE PALCO – 16 X 14 METROS</u></p> <p>Identificação</p> <p>Produto: Piso de palco elevado</p> <p>Dimensões: 16,00 m (largura) x 14,00 m (profundidade) 1,40m de Altura</p> <p>Área total: 224,00 m²</p> <p>Finalidade: Estrutura modular para apresentações, shows, eventos corporativos, culturais e esportivos</p>		
--	--	---	--	--

			<p>Especificações Técnicas</p> <p>Estrutura Principal</p> <p>Material: Alumínio estrutural de liga de alta resistência</p> <p>Tipo de Treliça: Box Truss modelo P30 (300 mm de seção)</p> <p>Configuração: Módulos interligados por sistema de pinos e travas de segurança</p> <p>Pés de apoio: Perfis de alumínio reforçado com altura regulável para nivelamento</p> <p>Piso</p> <p>Tipo: Praticáveis modulares</p> <p>Acabamento: Superfície emborrachada antiderrapante</p> <p>Perfil de união: Alumínio com encaixe entre módulos, garantindo estabilidade e evitando folgas</p> <p>Capacidade de carga: Mínimo 500 kg/m² uniformemente distribuídos</p> <p>Acessórios e Segurança</p> <p>Escada de acesso: Alumínio com degraus antiderrapantes</p> <p>Grade de parapeito: Alumínio, altura 1,40 m, instalada em todo o perímetro necessário, fixada por suportes estruturais</p> <p>Revestimento lateral: Tecido na cor preta cobrindo todo o perímetro, fixado para acabamento estético e ocultação da estrutura</p> <p>Normas atendidas:</p> <p>NBR 9077 – Saídas de emergência e circulação de público (quando aplicável)</p> <p>NBR 15575 – Desempenho de estruturas temporárias (aplicações eventuais)</p> <p>Montagem</p> <p>Posicionamento e fixação das bases de apoio (sapatas niveláveis)</p> <p>Montagem dos módulos de Box Truss P30 no solo</p> <p>Instalação dos praticáveis e travamento dos perfis de alumínio</p> <p>Fixação das grades de parapeito e escadas</p> <p>Colocação do tecido preto de acabamento lateral Ancoragem e Estabilidade</p> <p>Fixação: Contrapesos ou chumbadores mecânicos, conforme o tipo de solo</p> <p>Reforço estrutural: Contraventamentos diagonais em cabos de aço galvanizado com esticadores</p> <p>Segurança: Travamento mecânico dos</p>	
--	--	--	--	--

		<p>módulos e inspeção de estabilidade antes da liberação para uso</p> <p>Aplicações Palcos para shows, festivais e apresentações artísticas</p> <p>Estruturas para formaturas, eventos corporativos e solenidades</p> <p>Plataformas temporárias para eventos esportivos e culturais</p> <p>Observação: A estrutura foi dimensionada para oferecer segurança, estabilidade e acabamento profissional, atendendo às normas técnicas e requisitos de montagem para eventos.</p> <p><u>PALCO PRINCIPAL - CAMARINS</u></p> <p>2 (Dois) camarins com no mínimo 5x5m cada, com paredes de painéis em TS e perfil de alumínio em octanorm, ambos com porta e fechadura, forrados, com piso deck, em toda a extensão dos camarins, com ar condicionado</p> <p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p><u>PRÓDUTOR DE PALCO E CAMARIM,</u></p> <p>Será responsável por toda ornamentação, passage de som, plotagens de espaços, correção de falha na sonorização, que o mesmo deverá ficar a disposição durante todos os dias feira.</p> <p>OBS: Os itens acima representam o mínimo a ser fornecido pela contratada, devendo esta garantir equipamentos em perfeito funcionamento e em conformidade com as exigências técnicas do evento. A contratada poderá fornecer equipamentos similares ou de qualidade superior, desde que mantenham ou superem as especificações técnicas exigidas. Além disso, a empresa deverá atender integralmente ao 'rider' técnico do artista, fornecendo eventuais equipamentos adicionais que se façam necessários para a plena execução do espetáculo. As quantidades de cada tipo de microfone</p>		
--	--	---	--	--

			<p>deverão obedecer às necessidades apresentadas através de Mapa de Palco fornecido pelo artista. O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O Profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>		
2	UN	2	<p><u>TENDAS 5X5M CHAPÉU DE BRUXA - SEM FECHAMENTO LATERAL</u></p> <p>Tenda padronizada no tamanho 5 x 5 m, pé direito de 3 a 5 metros, com cobertura, em estilo chapéu de bruxa, com calha para escoamento de água, em lona auto-extinguível / anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos.</p> <p>Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo. Carga de 8 toneladas.</p> <p>Obs. As tendas devem ter iluminação individual em LED e mínima de 40W por tenda.</p> <p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-de obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência</p>	R\$ 2.633,33	R\$5.266,66

			<p>mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>		
3	UND	25	<p><u>CENTRO DE EVENTOS - MONTAGEM DE ESTANDES</u></p> <p>- 3 Estandes básicos, 3x3m, com chapas simples e estrutura de alumínio, 1 testeira de identificação, 1 spot de iluminação, assoalho revestido com carpete de forração cor grafite, com fechamento total e porta de acesso, a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora</p> <p>- 1 Estandes básicos, 5,5x2,5m, com chapas simples e estrutura de alumínio, 1 testeira de identificação, 1 spot de iluminação, assoalho revestido com carpete de forração cor grafite, com fechamento total, porta de acesso e divisória interna com porta, com metragem mínima de 2,5x2,5 metros, a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora- 21 Estandes básicos, 2,5x2,5m, com chapas simples e estrutura de alumínio, 1 testeira de identificação, 1 spot de iluminação, a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência</p>	R\$ 531,00	R\$ 13.275,00

			<p>mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>		
4	UND	2	<p><u>PORTAL DE ENTRADA</u></p> <p>02 Unidades de Pórtico de entrada para evento, medindo 5,0 X 1,0 X 4,0 metros de largura (material em Box Truss Q30 ou de qualidade superior), com Paineis de LED 1,0x5,0 metros Resolução P3, devendo possuir hastes de sustentação para fixação da estrutura no solo e estrutura para fixação de fachada do evento.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>	R\$ 12.400,00	R\$ 24.800,00
5	METROS	400	<p><u>GRADES DISCIPLINADORAS PARA CONTENÇÃO</u></p>	R\$ 34,67	R\$ 13.868,00



			<p>Grades de ferro para isolamento e fechamento interno, altura entre 1,20 por 2,0 metros de comprimento Material obrigatoriamente em bom estado de conservação.</p> <ul style="list-style-type: none">- 200 metros destinados para a organização da área de shows do palco principal e 200 metros para usos diversos sob coordenação da Comissão Organizadora- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiros Militar de SC.		
6	Un	1	<p><u>CENTRO DE EVENTOS – RADIO FEIRA</u></p> <p>01 (Uma) Contendo central, mesa de som, microfones, no mínimo 30 caixas de som, com sistema de tráfego de linha para não dar delei, a serem distribuídos no espaço durante toda a programação da feira.</p> <ul style="list-style-type: none">- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar	R\$ 7.600,00	R\$ 7.600,00

			quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.		
7	DIARIA	3	<p><u>BANHEIROS QUÍMICOS</u></p> <p>20 (Vinte) Banheiros Químico confeccionado em Polietileno contendo caixa de dejetos não visíveis e assento mictório com piso antiderrapante, pontos de ventilação, teto translúcido, dispositivo de trinco com trava interna e com identificação de ocupado / livre, suporte para papel higiênico, apoio para objetos e identificação feminino / masculino. A divisão será de 2 (dois) com acessibilidade para deficientes físicos, 9 femininos e 9 masculinos. Limpeza de dejetos após da cada dia de evento. Incluir: Limpeza, coleta e descarte correto dos dejetos, papel higiênico e produto químico Biodegradável durante todo o evento.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias e deve os 20 (vinte) ficar montado até o dia final do evento.</p> <p><u>SERVIÇOS COM EQUIPE DE LIMPEZA</u></p> <p>Faxineiros(as) responsáveis pela Limpeza diária, manutenção e conservação de todo evento, com identificação em uniforme, incluindo todo material e equipamento necessário. Toda equipe deve permanecer até o dia final do evento.</p>	R\$ 5.866,67	R\$ 17.600,01
8	DIÁRIA	3	<p><u>SERVIÇOS DE GERADORES - PALCO PRINCIPAL</u></p> <p>Grupo Gerador (2 unidades - 1 para uso nos shows e 1 para stand by) de 180 KVA, carenado/silenciado 220/127 volts, trifásico. A empresa deverá instalar o gerador, mantendo no local um operador (técnico), bem como, fornecendo o combustível para seu funcionamento. - Incluir: transporte, carga, descarga,</p>	R\$ 5.526,67	R\$ 16.580,01



			<p>montagem, desmontagem, mão- de obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>		
9	DIÁRIA	3	<p>SERVIÇOS DE GERADORES – PARQUE</p> <p>Grupo Gerador (1 unidades) de 260 KVA, carenado/silenciado 220/127 volts, trifásico. A empresa deverá instalar ou deixar em cima de uma caminhão, mantendo no local um operador (técnico), bem como, fornecendo o combustível para seu funcionamento.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar</p>	R\$ 3.660,00	R\$ 10.980,00

			de SC.		
10	UND	1	<p>PAVILHÃO TIPO COBERTURA ALTO PORTANTE 21 X 22,5 M</p> <p>Dimensões totais: 21,00 m x 22,5 m (área total de 441,00 m²)</p> <p>Vão livre: 21,00 m em ambas as direções, sem apoios intermediários (estrutura autoportante) Estrutura principal: Alumínio estrutural treliçado tipo Box Truss seção 300 mm x 500 mm (30x50 cm), liga estrutural de alta resistência, conexões por sistema de acoplamento rápido com pinos e travas de segurança.</p> <p>Pilares: Alumínio perfil retangular, dimensionados para cargas de vento conforme normas técnicas aplicáveis.</p> <p>Cobertura: Configuração em duas águas simétricas Material: Lona tensionada de PVC com tratamento antichamas (conforme NBR 9442) Impermeável, com proteção UV e acabamento na cor branca Sistema de fixação com cintas tensionadoras e perfis de encaixe em alumínio Altura livre interna: conforme projeto, permitindo ventilação e instalação de equipamentos adicionais (iluminação, som, palco etc.)</p> <p>Resistência: Dimensionada para atender cargas de vento e intempéries conforme normas brasileiras (NBR 6123 – Forças devidas ao vento)</p> <p>Montagem Sistema modular para transporte e instalação ágil Procedimento: Posicionamento e fixação das bases de ancoragem Montagem dos módulos de treliça no solo Elevação gradual da estrutura com travamento progressivo Instalação da lona de cobertura com tensionamento uniforme</p> <p>Ancoragem e Estabilidade Base: Sapatas em alumínio ajustáveis ao nível do solo Fixação: Em piso rígido: chumbadores mecânicos ou químicos</p>	R\$ 28.882,67	R\$ 28.882,68

			<p>Em solo: estacas metálicas de penetração ou sistema de contrapesos</p> <p>Contraventamento: Cabos de aço galvanizado com esticadores para reforço estrutural</p> <p>Dimensionamento: Conforme NBR 6123 – Forças devidas ao vento e demais normas aplicáveis</p> <p>Uso e Aplicações Adequado para feiras, exposições, eventos corporativos, esportivos e culturais, garantindo área coberta ampla, segura e com estética profissional.</p> <p>Incluso: No mínimo 30 (trinta) Mesas com quatro cadeiras cada, em material plástico na cor branca ou preta.</p> <p>Incluso: No mínimo 22 balcões em octanor, com metragem mínima de 1,0 metro de comprimento e 0,50 m de largura, por 1,0 metro de altura.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>		
11	Mts	400	<p>FECHAMENTO TIPO TAPUME (PLACAS/PAINEL)</p> <p>Em chapa galvanizada em bom estado de conservação e com no mínimo 2,5m altura por 2,0 m de comprimento, com</p>	R\$ 46,33	R\$ 18.532,00

			<p>fixação em cantoneiras de 20x20 cm de altura a serem instaladas para fechamento e controle de passagem no local onde ocorre o evento.</p> <p>- Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>		
12	MTS	450	<p><u>PAVILHÃO - MONTAGEM DE ESTANDES</u></p> <p>50 Estandes medindo no mínimo 3,0 x 3,0 metros de área total, Material em octanorm em alumínio anodizado, altura 2,20 com uma testeira por stand, iluminação em fluorescente ou spot, com carpete grafite - a montagem deve seguir croqui desenvolvido pela Comissão Organizadora.</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado,</p>	R\$ 77,50	R\$ 34.875,00



			com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.		
13	Un	4	<u>TENDA 10 X 10 M - SEM FECHAMENTO LATERAL</u> Tenda padronizada no tamanho 10 x 10 m, pé direito de 3,00 a 6,00 mts, com cobertura em estilo chapéu de bruxa, com calha para escoamento de água, fechamento lateral, quando solicitado, em lona auto-extinguível / anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos. Acoplagem através de calhas de metal, que servem simultaneamente para acoplagem e escoamento de águas. Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo. Carga de 8 toneladas. Obs. As tendas devem ter iluminação individual em LED e mínima de 100W - por tenda. - Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão-deobra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. - O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias. Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de	R\$ 4.591,67	R\$ 18.366,68



			Bombeiro Militar de SC.		
14	UND	9	<p><u>TENDA 10 X 10 M - COM FECHAMENTO LATERAL</u></p> <p>09 Tenda padronizada no tamanho 10 x 10 m, pé direito de 3,00, com cobertura em estilo chapéu de bruxa, com fechamento lateral, com piso tipo DECK, 10cm de altura do chão, em madeira envernizada, com calha para escoamento de água, Em lona auto-extinguível /anti-chama (não propaga chamas), deverão ainda, estar em bom estado de conservação, não sendo aceitos materiais rasgados, manchados ou sujos.</p> <p>Acoplagem através de calhas de metal, que servem simultaneamente para acoplagem e escoamento de águas.</p> <p>Devem conter cintas com catraca para fixação junto ao solo.</p> <p>Incluso: 04 catracas, 02 cada entrada, que registre a quantidade de acessos.</p> <p><u>PISO TIPO DECK – ALTURA 10 CM</u></p> <p>Identificação</p> <p>Produto: Piso tipo deck 450 metros.</p> <p>Dimensões: Conforme área de aplicação no projeto</p> <p>Altura: 10 cm (nível acabado)</p> <p>Finalidade: Piso elevado para uso em áreas de circulação, ambientação e acabamento estético Especificações Técnicas</p> <p>Estrutura e Material</p> <p>Base: Estrutura de suporte nivelada, resistente à carga prevista de uso</p> <p>Revestimento: Tábuas de madeira natural em bom estado</p> <p>Acabamento: Pintura no local com verniz de alta resistência para proteção e durabilidade Nivelamento</p> <p>Piso executado com nivelamento preciso em toda a área</p> <p>Altura total final de 10 cm, garantindo uniformidade e segurança na circulação</p> <p>Condições de Conservação</p> <p>Madeira em bom estado de conservação, sem fissuras, empenamentos ou apodrecimento Verniz aplicado de forma uniforme, garantindo proteção contra umidade e desgaste</p>	R\$ 7.133,33	R\$ 64.199,97



			<p>Aplicações</p> <p>Palcos, passarelas e áreas de recepção</p> <p>Ambientes internos ou externos protegidos</p> <p>Decoração e acabamento para eventos e estruturas temporárias</p> <p>- O equipamento deve estar montado no local indicado pela Comissão Organizadora e funcionando perfeitamente com antecedência mínima até o terceiro dia anterior, ao da abertura da feira (10/10/2025). A empresa vencedora deverá manter durante todo o evento um técnico no local para realizar quaisquer manutenções ou reparos que se apresentem necessárias.</p> <p>- Deverá ser contratado profissional legalmente habilitado, com as devidas especificações técnicas para emissão das ARTs ou RRTs, a qual deve ser entregue à Comissão Organizadora quando solicitado. O profissional deve acompanhar a instalação das estruturas garantindo o cumprimento de todas as recomendações do Corpo de Bombeiro Militar de SC.</p>		
				Valor total	R\$407.226,00

11. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

Os recursos orçamentários para a contratação do objeto são derivados do orçamento da Secretaria/departamento de educação cultura e turismo, secretaria da cidade e desenvolvimento conforme demonstração contábil abaixo:

[X] – Há recursos orçamentários para empenhamento das obrigações conforme dotação (ões) especificada (s) abaixo;

[] – NÃO HÁ recursos orçamentários para pagamento das obrigações;

[] – Despesa Extra Orçamentária.



Cod. Red.	Un.Orc.	Proj/Ativ/Despesa	Elemento Despesa	Fonte	Saldo Disponível	Valor Previsto
01	7001	2.23 / 131	3.3.90.00.00.00.00	1.751.0000	R\$ 47.113,30	R\$ 27.560,00
02	4003	2.82 / 81	3.3.90.00.00.00.00	1.500.7000	R\$ 104.150,00	R\$ 104.000,00
02	4002	2.17 / 223	3.3.90.00.00.00.00	2.500.7000	R\$ 159.000,00	R\$ 159.000,00
02	4002	2.17 / 79	3.3.90.00.00.00.00	1.500.7000	R\$ 120.000,00	R\$ 116.666,00

12. INDICAÇÃO DOS LOCAIS DE ENTREGA DOS PRODUTOS E DAS REGRAS PARA RECEBIMENTOS PROVISÓRIO E DEFINITIVO, QUANDO FOR O CASO

Os objetos da presente demanda deverão ser entregues em locais e em quantidades solicitadas pelas secretarias.

13. ESPECIFICAÇÃO DA GARANTIA EXIGIDA E DAS CONDIÇÕES DE MANUTENÇÃO E ASSISTÊNCIA TÉCNICA, QUANDO FOR O CASO

O contratado é obrigado a reparar ou substituir, às suas expensas, no total ou em parte, o objeto do contrato em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes do transporte, da execução ou de má fabricação ou que estejam em desacordo com as especificações estabelecidas no presente Termo de Referência.

14. PRAZO DO CONTRATO/ POSSIBILIDADE DE PRORROGAÇÃO CONTRATUAL:

A vigência do contrato será até 31/12/2025, podendo ser prorrogado conforme Art. 106 da Lei 14.133/2021

Campo Erê, 29 de agosto de 2025.

ROZANGELA APARECIDA
RONCHI VITORINO
MOCCELINI:75439093915

Assinado de forma digital por
ROZANGELA APARECIDA RONCHI
VITORINO MOCCELINI:75439093915
Dados: 2025.08.29 15:09:21 -03'00'

Rozangela A. Ronchi Vitorino Moccelini
Secretária Municipal de Educação,
Cultura e Turismo